1983
29

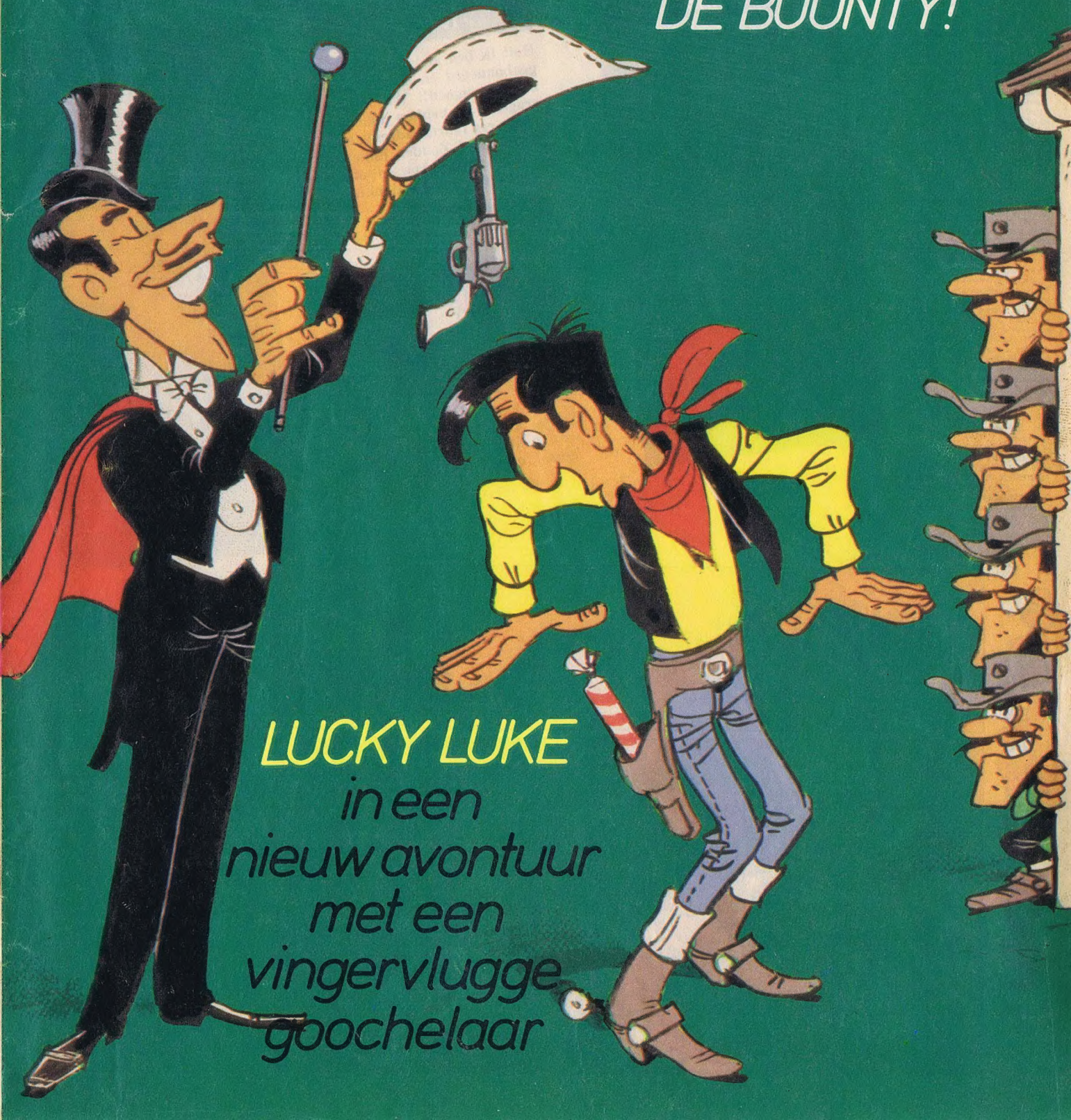
STRIPWEEKBLAD

EPPO

losse nummers ƒ 1,50
abonnees ƒ 1,35
België 27 F

Mendelsohn 16

varia en poster
van een
schitterend zeilschip:
DE BOUNTY!



LUCKY LUKE
in een
nieuw avontuur
met een
vingervlugge
goochelaar

WEEKBLAD EPPO nr. 29
22 juli 1983

POSTBUS 6003
2001 HA HAARLEM
© OBERON B.V. HAARLEM
TEL. 023-33 90 40
Tariefkaartnr. 10
Abonnementsprijzen: ƒ 1,35 per week of ƒ 17,55 per kwartaal (13 nummers.). Losse nummers: ƒ 1,50. België 27 F.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar EPPO, Antwoordnummer 50106, 2000 VK Haarlem – geen postzegel – of bel 023-31 94 20 (tot 20.00 uur).
Betalingswijze: Abonnees krijgen een stortings-acceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman ontvangt, kan de betaling ook kontant met hem regelen. **Voor eventuele en klachten kunnen bladenman-abonnees zich wenden tot het dichtstbijzijnde Medianet Servicepunt: Amsterdam** 020-92 69 10; **Rotterdam** 010-21 19 66; **Nieuwegein** 03402-63 07 1; **Bellen** 05930-55 45; **Arnhem** 085-64 12 11; **Vught** 073-57 90 39. **Inlichtingen en klachten voor postabonnees:** U kunt zich van maandag t/m vrijdag van (8.30 - 17.00 uur) wenden tot Medianet B.V., Postabonnementen, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Tel.: 023-31 94 21. **Adreswijzigingen:** Drie weken van te voren opgeven bij de bladenman of Medianet B.V.
Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V., Strijkviertel 33, 3454 PJ De Meern. Tel.: 03406-20 44. **Verdeler voor België:** Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij. n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Tel.: 031/37 01 20. Overal verkrijgbaar. Franco per post 351 F per kwartaal (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405-82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (I.U.M. n.v.) met vermelding "postabonnement Eppo". **Buitenland:** Voor het buitenland worden prijzen en kondities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Postbus 6298, 2001 HG Haarlem. Tel.: 023-17 38 80. **Advertenties:** Admedia B.V., A. J. Ernststraat 585, 1082 LD Amsterdam/Buitenveldert. Tel.: 020-54 11 345. **Drukkerij:** B.V. Diepdrukkerij Etten.
ZONDER SCHRIFTELIJKE GOEDKEURING VAN DE UITGEEFSTER IS HET NIET TOEGESTAAN EPPO OP TE NEMEN IN OF TER BESCHIKKING TE STELLEN VAN EEN LEESPORTEFEUILLE.
Abonnementen dienen 6 weken vantevoren opgezegd te worden.

Ken je het verhaal van de "Bounty"? Over dat zeilschip, onder bevel van de meedogenloze kapitein Bligh. Door zijn schrikbewind slaat de bemanning aan het muiten, en zet de kapitein, samen met enkele getrouwen, tenslotte in een sloep overboord. Deze week hebben we een varia over dit prachtige verhaal, kompleet met poster! Hier op de redactie hebben we een foto van kapitein Bligh aan de muur geprikt. Laat er nou iemand met vette letters "de CHEF" onder hebben geschreven! groeten van Frits!

zeiltje

Ik lees nu net Sjors en Sjimmie van nummer 12, 1983, met die grote truc (ahum, misschien kom ik er wel wat laat mee). Hier klopt geen barst van. Want Sjors en Sjimmie waren aan het lijmen óp het zeiltje. En dan gaan ze eten, en als de kolonel het zeiltje onder het servies wil wegtrekken valt het op de grond. Maar het had toch moeten blijven staan? Tenslotte zat er op de bóvenkant lijm!

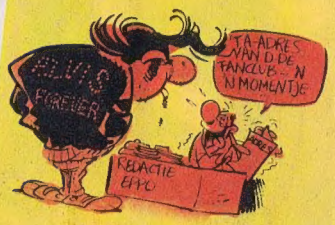
Klazina Jellema,
Birdaar.

Waarschijnlijk zijn de schrijvers en tekenaar hier ook achter gekomen, op het laatste moment. Vandaar dat ze in de laatste ballon hebben geschreven: "kom mee, sjimmie, iets zegt me dat we dat zeiltje beter niet om hadden kunnen draaien!"

fanclub

Hoi! Ik ben al jaren op Eppo geabonneerd en ik vind jullie blad steengoed!! Wat ik wou vragen was: hebben jullie misschien een fanclubadres van Elvis Presley? Zouden jullie dat in Eppo willen plaatsen, of mij toesturen? Alvast bedankt.

Stefan van Gammeren,
Beuningen.



Sorry, Stefan, maar dat weten we niet. Muziek ligt ook niet helemaal in onze lijn, natuurlijk.

m'n broer

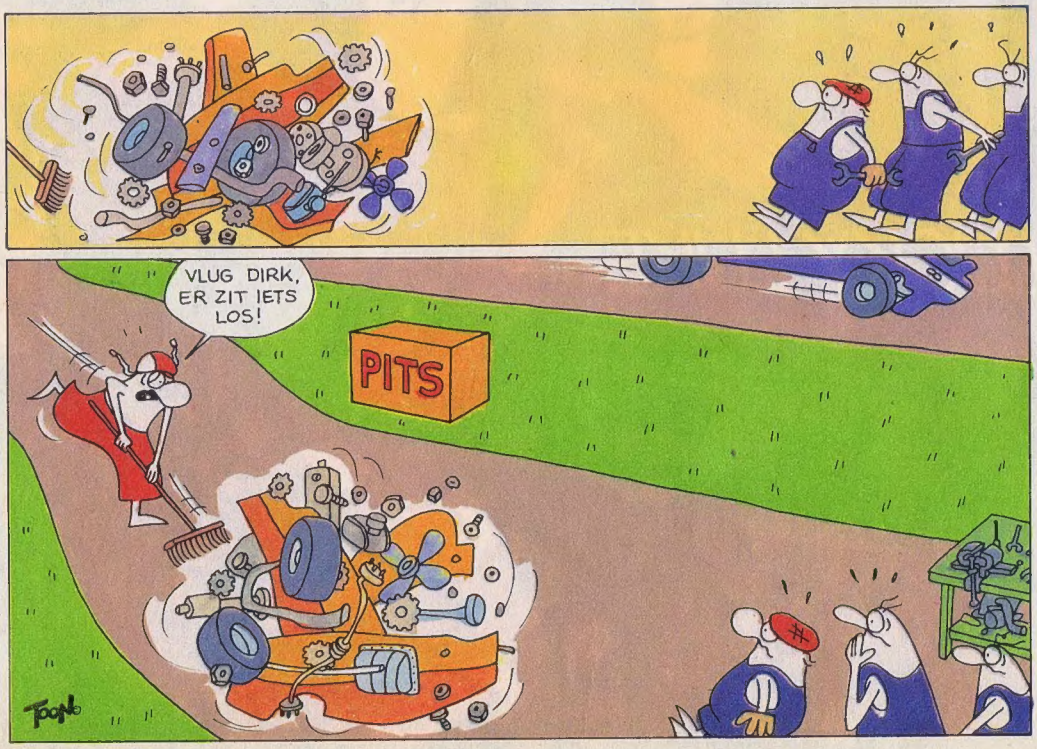
Ik heb een vraag aan u. Komt er ook een keer een poster van SV Veendam in uw blad, omdat m'n broer er in speelt, Wim Swart? En ik had nog een vraag, over Storm. Waarom heeft borstelkop die sliert van dat monster niet doorgesneden, in plaats van het touw waarmee ze aan de ballon hing? Dat waren mijn vragen, Eppo, en houwen zo!

André Swart,
Roodehaan.

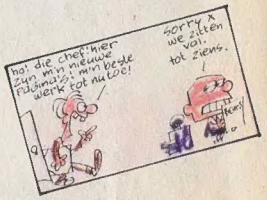
Wat zullen er véél mensen zijn die broers in voetbalploegen hebben spelen! En wat Storm betreft: misschien was de tentakel van het monster, waarmee hij borstelkop te pakken had, wel zó taai en stevig, dat dat veel te lang had geduurd om die door te snijden. En dan hadden Storm, Roodhaar en Nomad óók het slachtoffer geworden!

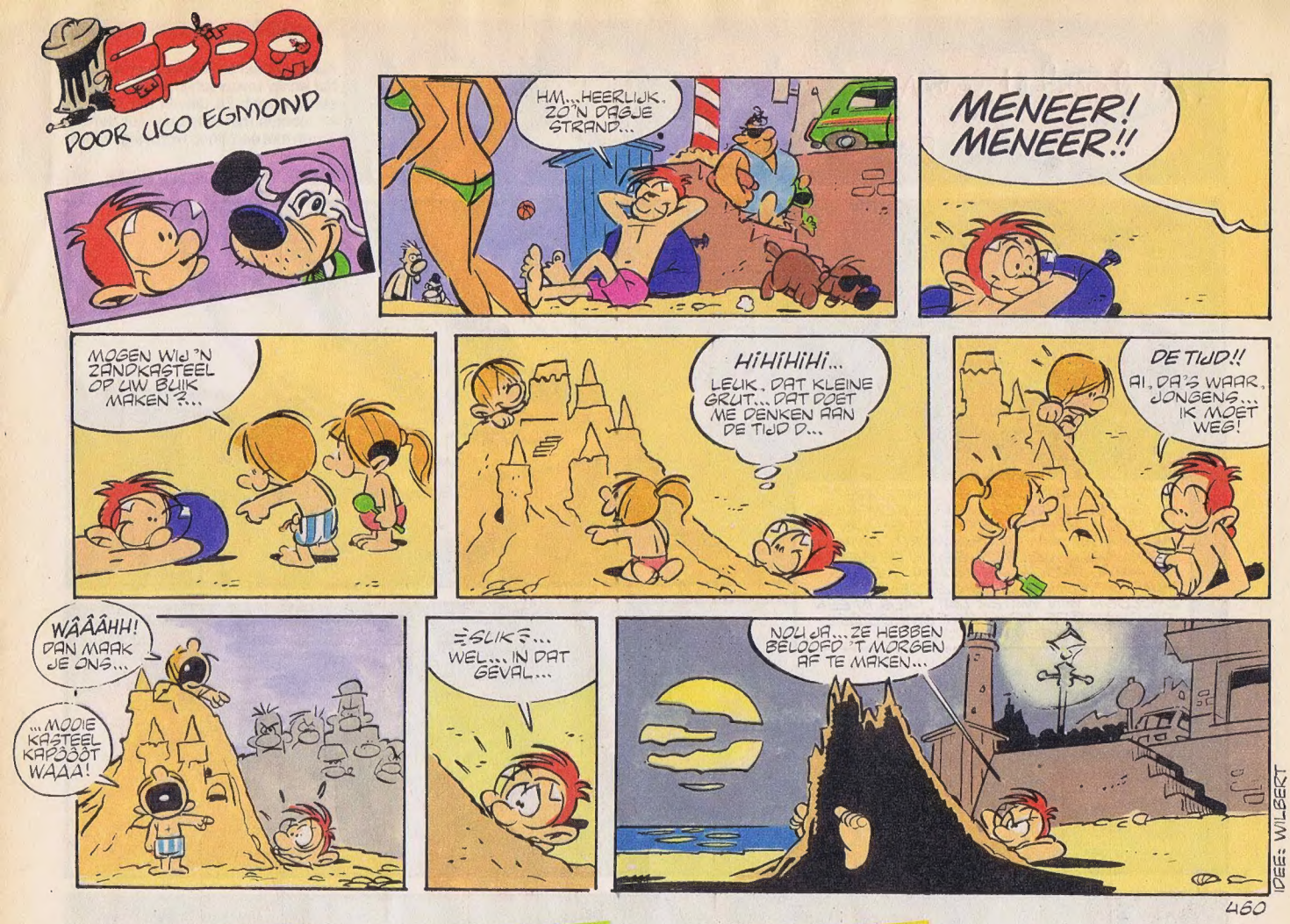
EC. KNUDDE

DOOR TOON



Een vreselijk verkouden jongen zit in de tram. Naast hem een bekakte dame, die zich nogal ergert als de jongen voor de zoveelste keer snotterend zijn neus ophaalt. "Heb jij geen zakdoek?" vraagt de dame hem. "Jawel", zegt de jongen, "maar die leen ik liever niet uit!"





fietscross

Ten eerste mijn complimenten voor jullie blad! Ik wilde even wat vragen: sponsorren jullie nog steeds Addie van de Ven? En zouden jullie ook weer wat meer over fietscross in je blad willen zetten?

Martijn Schots, Gouda.

Het Eppo-PK team bestaat niet meer, maar als je twee weken geduld hebt zie je een prachtige fietscross-klapper in Eppo, met alles over het komende wereldkampioenschap!

hun?

Ik vind jullie blad een onwijs blad (erg goed dus). En ik kan het weten, ik ben pas 114 jaar (min 100). Ik vind vooral Roel Dijkstra erg goed. Ik heb een paar vragen voor jullie: 1. Komt er een poster van de hard-rock groepen Rush of Iron Maiden? 2. En komt er ook een varia van hun in Eppo? Ik hoop dat mijn vragen beantwoord worden in Eppo.

Hans van Leerdam, Vlaardingen.

"Komt er ook een varia van 'hun' in Eppo?"... dat begreep de tekenaar dus heel anders als jij het bedoelde! Verder hebben we nog zoveel onderwerpen liggen, dat Rush of Iron Maiden nog wel een poosje moeten wachten.

falco

Ik vind uw blad uitmuntend, en daarom heb ik een paar vragen: 1. Wanneer komt er een langer verhaal van Flippie Flink? 2. Falco en Donjon, komen die ook weer? 3. Komt er ook weer een langer verhaal van Sjors en Sjimmie? Verder maar niets meer. O ja, hoe lang bestaat Eppo? Dat was het. Dag!

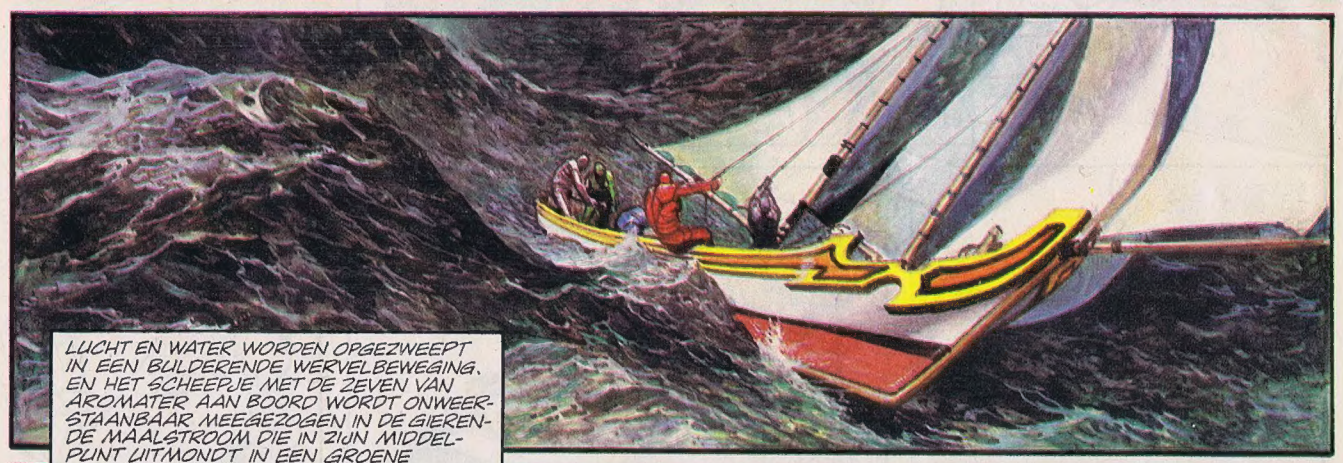
Christiaan Holwerda, Oosternijkerk.

Wij vinden ons (en júllie!) blad ook uitmuntend. We hebben drie antwoorden: 1. De korte verhaaltjes van Flippie zijn leuker, denken we. 2. Uco Egmond is zeer druk bezig met een nieuw verhaal. We hopen er over een week of tien mee te beginnen. 3. Dat kan best nog eens gebeuren! Eppo bestaat trouwens bijna acht jaar!

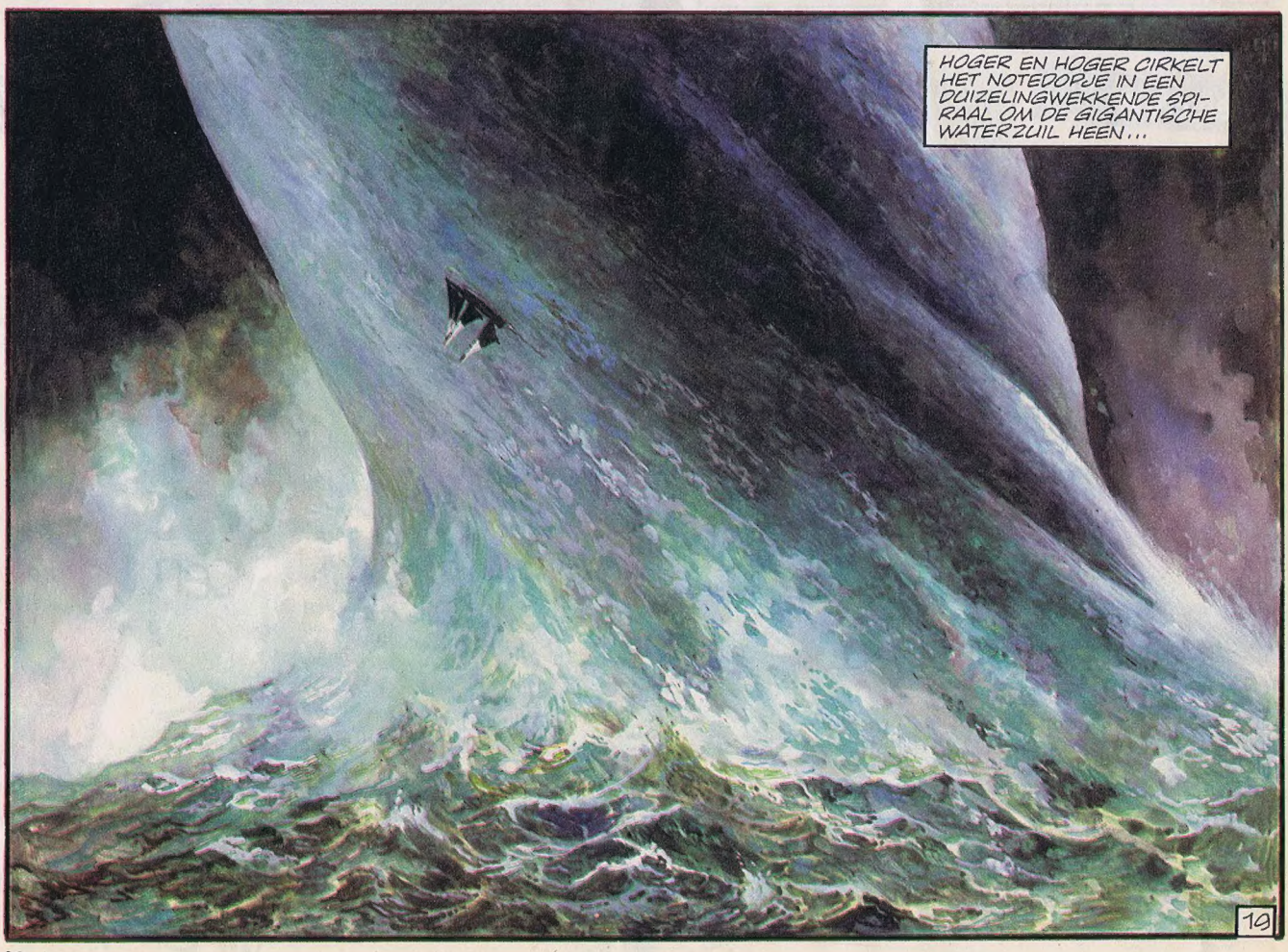
VOLGENDE WEEK
een dubbel varia:
de komeet van Halley
en OPA
zet de boel weer op stelten!

STORM

Als Roodhaar en Nomad aan boord van het schip tevoorschijn komen volgt er een gevecht. Ze delven het onderspit en moeten met lede ogen toezien hoe Storm met een sloep wordt afgevoerd...



LUCHT EN WATER WORDEN OPGEZWEEPT IN EEN BULDERENDE WERVELBEWEGING, EN HET SCHEEPJE MET DE ZEVEN VAN AROMATER AAN BOORD WORDT ONWEERSTAANBAAR MEEGEZOGEN IN DE GIERENDE MAALSTROOM DIE IN ZIJN MIDDELPUNT UITMONDT IN EEN GROENE CYCLOON VAN WATER DAT, ALS IN EEN OMGEKEERDE AFVALPUT OMHOOGGEZOGEN WORDT...

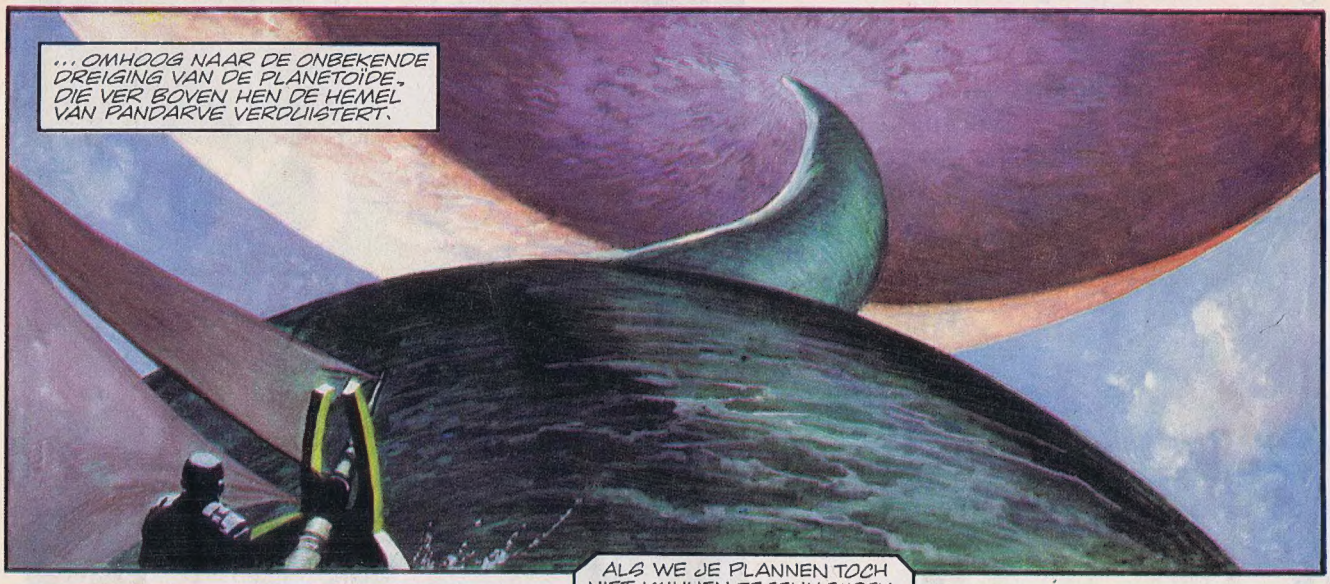


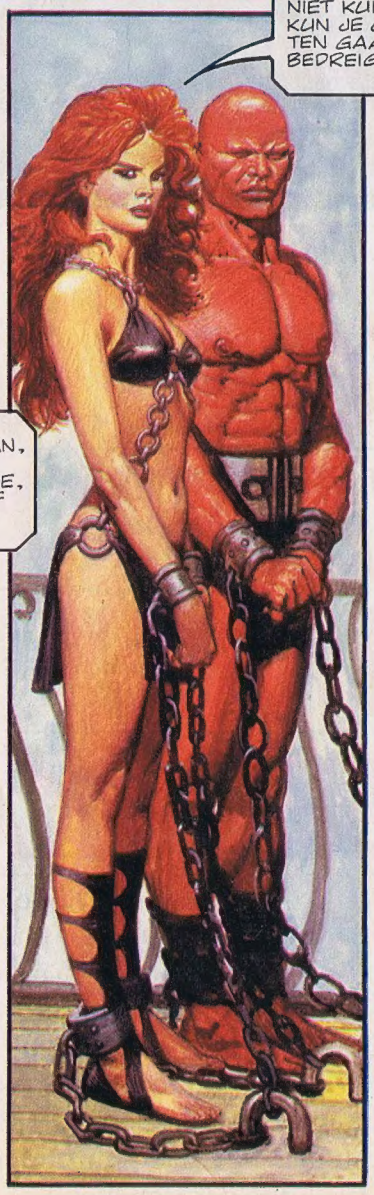
HOGER EN HOGER CIRKELT HET NOTEDOPJE IN EEN DUIZELINGWEKKENDE SPIRAAL OM DE GIGANTISCHE WATERZUIL HEEN...

DE KRONIEKEN VAN PANDARVE

DE ZEVEN VAN AROMATER

TEKST: MARTIN LODEWIJK TEKENINGEN: DON LAWRENCE





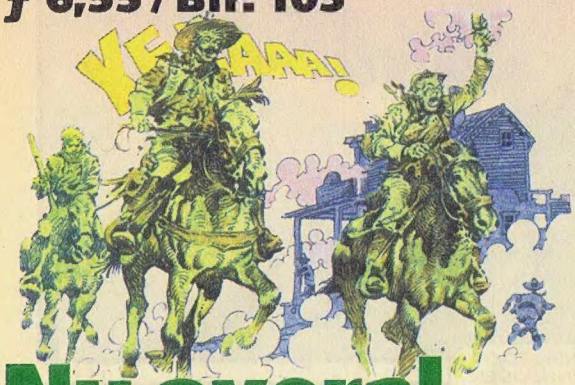
WORDT VERVOLGD

advertentie

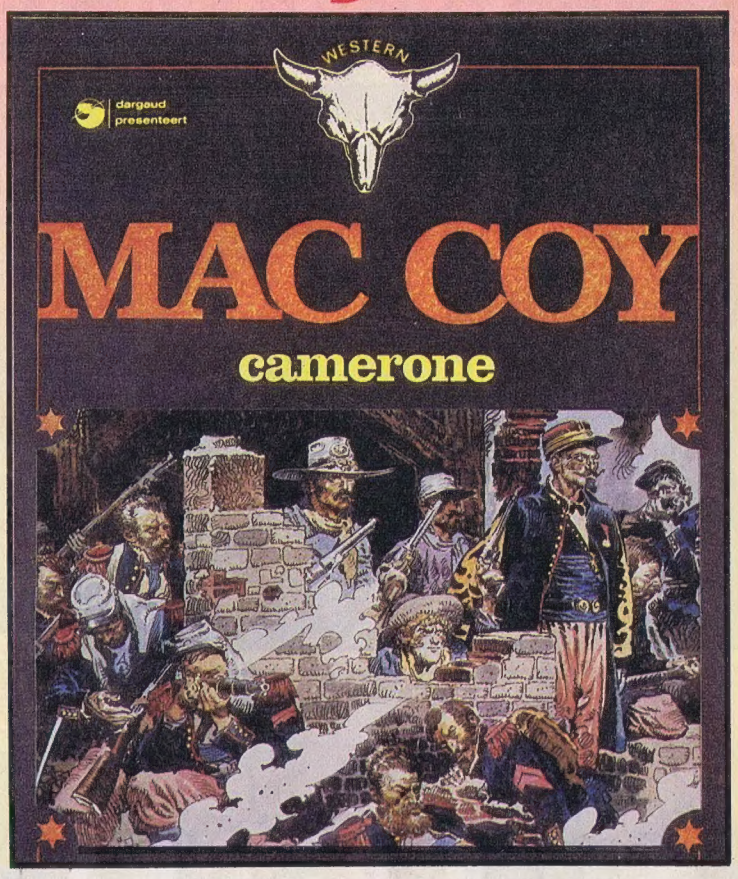
Het nieuwste MacCoy album!

In dit elfde album begint voor sergeant MacCoy en zijn mannen een avontuur, waarbij ze door een hel gaan. Het enige waar zij zich aan vast kunnen houden bij hun speurtocht zijn de laatste woorden van een ruiter: CAMERONE...!

ƒ 6,55 / Bfr. 105



Nu overal verkrijgbaar.



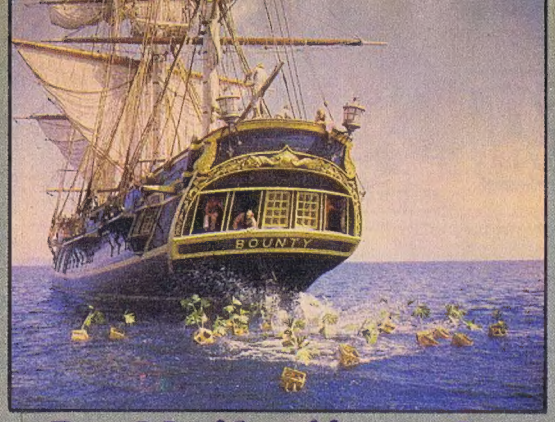
advertentie

ZO BLIJVEN JE EPPO'S MOOI BIJ ELKAAR!

Hoe kun je je Eppo's het best bewaren?

Natuurlijk in zo'n stevige Eppo verzamelband, waar je met gemak een halve jaargang in opbergt.

Wil je zo'n band bestellen, maak dan ƒ 14,95 over op giro 9229 t.n.v. Medianet te Haarlem, onder vermelding van Eppo verzamelband.



De Muiterij op de BOUNTY herleeft

Muitende mannen, een zeereis over meer dan 4.000 mijl in een open boot, dronken zeelui die om vrouwen vechten... De geschiedenis van het Britse marinevaartuig de Bounty is met bloed geschreven. Het ongelooflijke maar waar gebeurde verhaal wordt opnieuw tot leven gebracht door twee Engelsen, Alan Schmidt en Robert Elsdale. Zij maken 'actiefoto's uit het verleden' door bestaande achtergronden te fotograferen en daar scheepsmodellen in te plaatsen. Het resultaat daarvan kun je deze week zien op de Eppo-klapper van de Bounty. Hieronder alvast het adembenemende verhaal van het schip.

'Kapitein Bligh, die niets dan zijn hemd droeg, stond met de handen op de rug gebonden aan de bezaansmast; Christian stond voor hem, in één hand het eind van het touw waar Bligh mee gebonden was, in de andere een bajonet en rondom hem waren een aantal matrozen geschaard, allen bewapend! Behalve Bligh en wij zelf was er niemand ongewapend aan dek, het schip was volkomen in handen van de muiters. Wij gingen naar voren en ik hoorde Christian tegen Bligh zeggen: "Wilt u uw mond houden, mijnheer, of moet ik u er toe dwingen? Ik ben nu de baas op dit schip en wil waarachtig dat gevloek niet meer aanhoren!" Het zweet liep Bligh langs zijn gezicht; de woorden: "Moordenaar, verraad", brandden op zijn tong.'

Op deze manier beschrijven Charles Nordhoff en James Norman Hall in hun spannende boek 'De muiterij op de Bounty' de gebeurtenis waardoor het Britse marineschip nu na twee eeuwen, nog steeds beroemd is.

De Bounty was een Engels marinevaartuig met een draagvermogen van 220 ton.

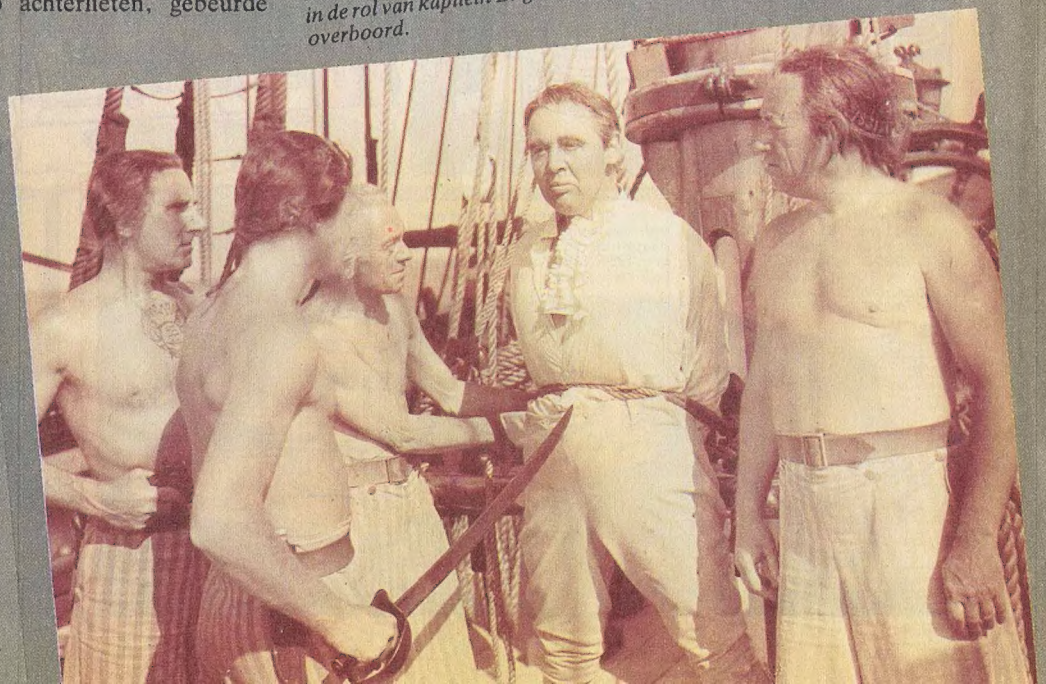
Op 23 december 1787 verliet het de rede van Spithead onder bevel van William Bligh, toen 33 jaar oud. Bligh was als 8-jarige jongen bij de marine in dienst getreden en had als kapitein van de Resolution deelgenomen aan de expeditie van kapitein James Cook langs een aantal eilanden in de Stille Zuidzee. Het doel van de reis van de Bounty was het overbrengen van de broodboomvrucht van Tahiti naar Jamaica. Die was bestemd als voedsel voor de slaven, maar zou West-Indië nooit bereiken.

Ter hoogte van de Vriendschapseilanden nam een aantal muiters onder leiding van luitenant ter zee Fletcher Christian het bevel over. Over de oorzaak van de muiterij is lang nagepraat. Bligh was inderdaad een bijzonder harde en strenge kapitein, maar dat was in die tijd niet ongewoon voor een 'Schipper naast God' die tijdens de lange, lange zeereizen de wind er bij de bemanning onder moest houden. Wel kon hij vooral zijn officieren soms verschrikkelijk beledigen. Waarschijnlijk was echter een veel belangrijker aanleiding voor de muiterij dat de zeelui wilden blijven wonen op de paradijselijke tropische eilanden waar ze in alle opzichten door de plaatselijke schonen verwend werden. Voor slechts weinige muiters zou dat leven inderdaad zijn weggelegd. Want wat ze nooit verwacht hadden toen ze kapitein Bligh met achttien van zijn volgelingen midden in de Stille Zuidzee in een betrekkelijk kleine sloep achterlieten, gebeurde toch. Bligh overleefde de barre tocht, hij legde meer dan 4.000 zeemijlen af en bereikte op 12 juni 1789 het eiland Timor waar hij hartelijk werd ontvangen door de Hollandse kolonisten. Een ongelooflijke prestatie van Bligh die uitsluitend is te danken aan zijn navigatiekunst en aan het strikt beperkt houden van de rantsoenen aan boord van de sloep. Nu kon hij alles rapporteren aan de Britse autoriteiten die bijna twee jaar later kapitein Edwards er op uit stuurden met de Pandora om de muiters te arresteren. Maar tegen de tijd dat hij Tahiti bereikte waren de meesten van hen al spoorloos verdwenen. Van degenen die Edwards gevangen nam, werden er later drie aan de galg gebracht in Engeland.

De gevluchten waren Fletcher Christian met acht schepelingen, zes eilanders en twaalf Polynesische vrouwen. Niet dat hun lot veel beter zou zijn dan van de gehangenen... Ze vestigen zich op Pitcairn, een vulkanisch eiland met een oppervlakte van niet meer dan vijf vierkante kilometer. Als gevolg van veelvuldige dronkenschap en het tekort aan vrouwen braken voortdurend vechtpartijen uit. Toen Pitcairn in 1808 door een Amerikaans schip werd aangedaan, was er nog maar één muiter in leven.

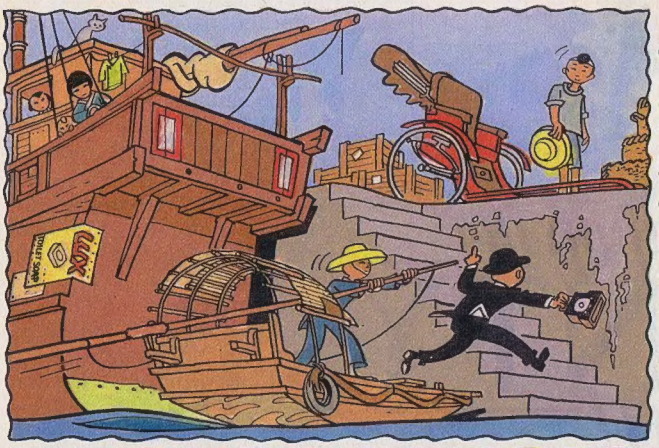
De afstammelingen van de schepelingen van de Bounty wonen nog altijd op het eiland en ze zijn onderdanen van de Britse Kroon. Pitcairn is namelijk een Britse kolonie. In 1981 bedroeg de bevolking van het eiland 54 personen. En die kun je moeilijk meer iets verwijten van die befaamde muiterij, nu bijna 200 jaar geleden...

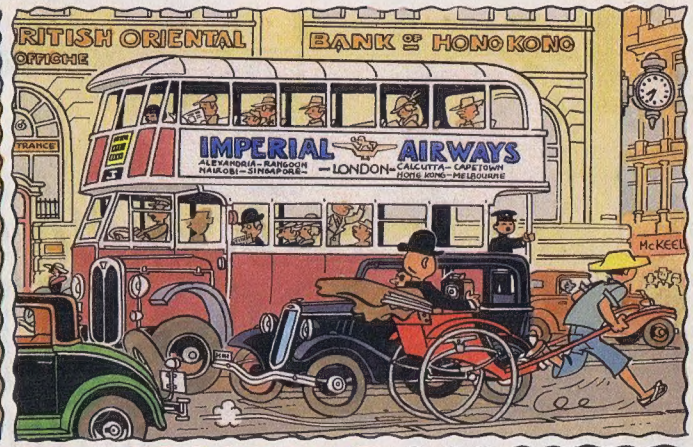
De muiterij werd in de jaren zestig verfilmd. Hier Charles Laughton in de rol van kapitein Bligh, boven zetten de muiters de broodbomen overboord.

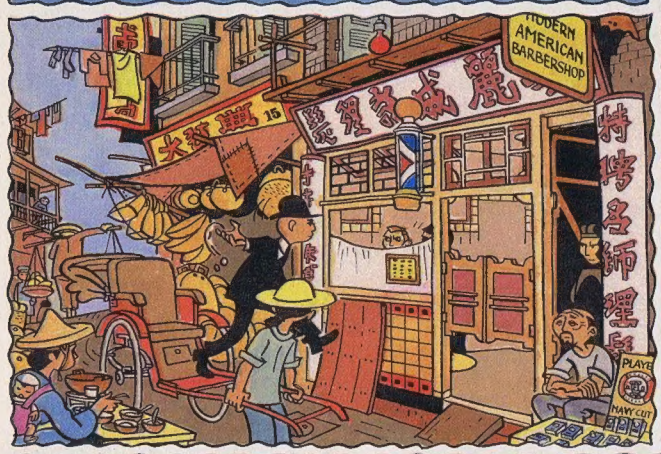


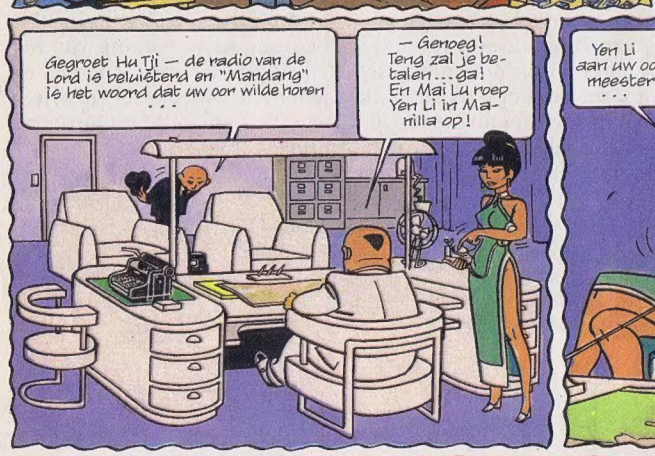
FRANKA

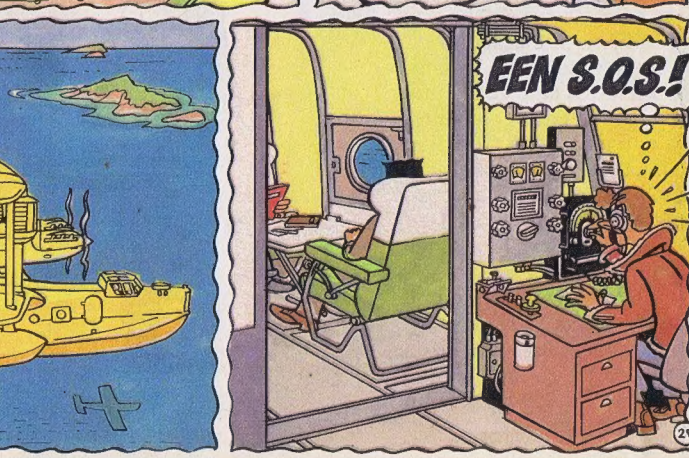
In Huntingdon Lodge krijgen Franka en Ava een lang verhaal te horen over de manier waarop Lord Huntingdon destijds in het bezit van de dolfijnkaak kwam. Er luistert echter iemand mee...





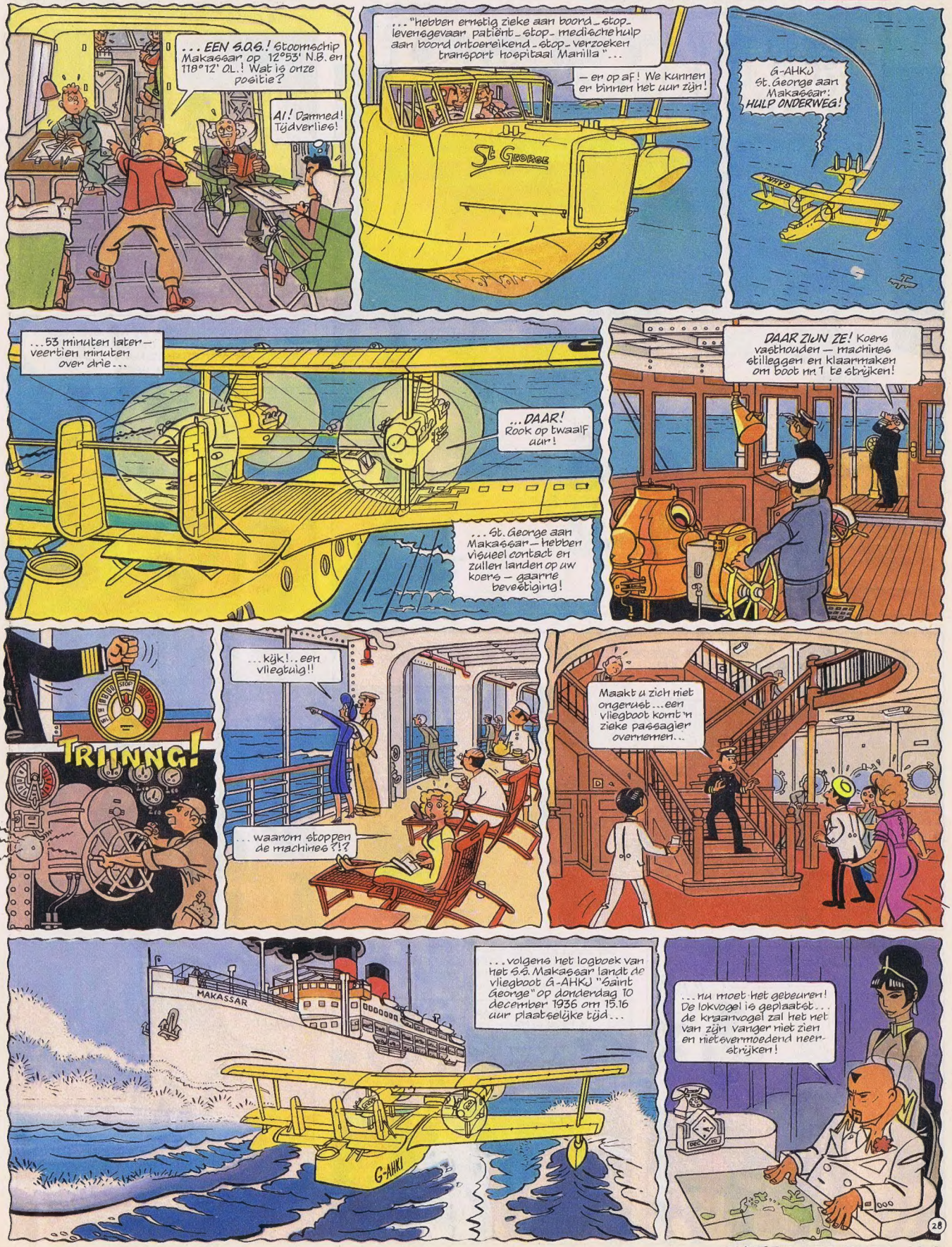






DE TANDEN VAN DE DRAAK

DOOR HENK KUIJPERS



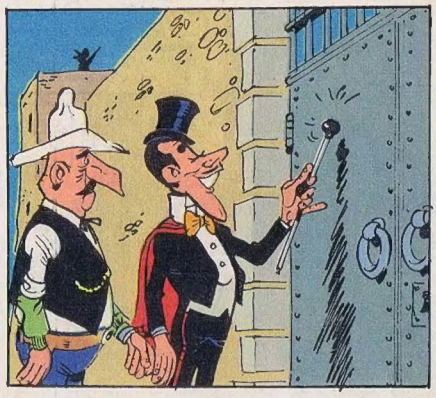
WORDT VERVOLGD 29-9

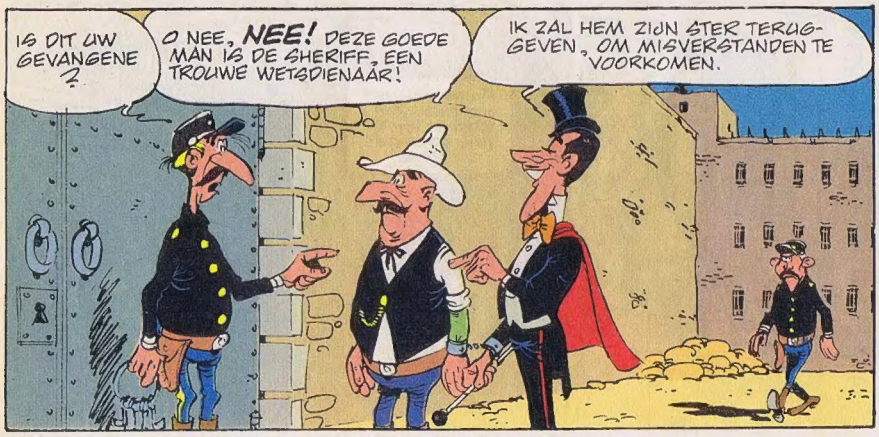
LUCKY LUKE

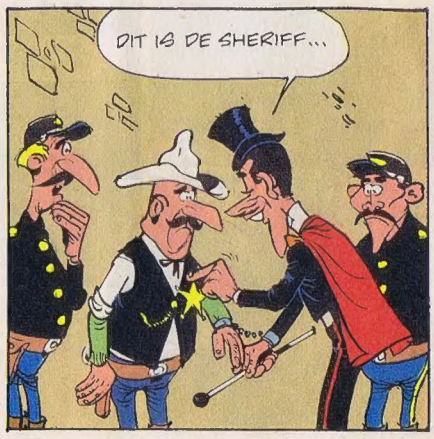
Er dwalen vreemde snoeshanen door het wilde westen en wie daar opvalt, staat al gauw voor de poort van de bajes. Daar begint dan ook ons verhaal...

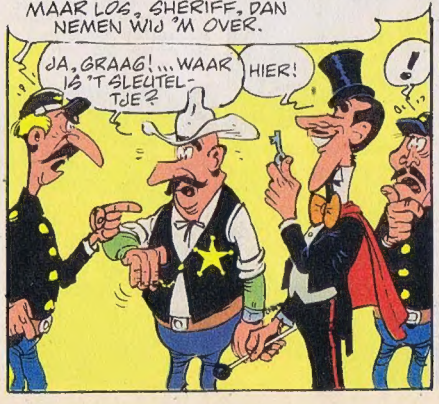
FINGERS

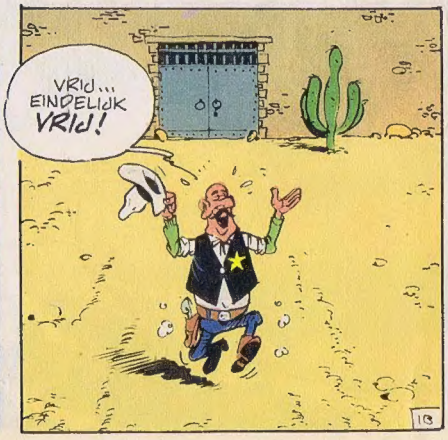
TEKENINGEN: MORRIS TEKST: L. HARTOG VAN BANDA.

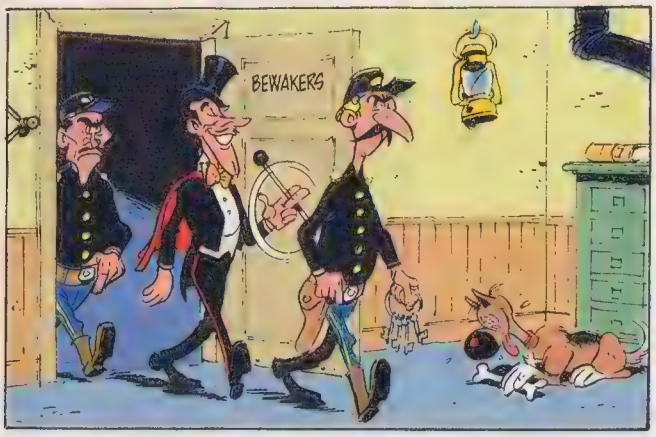


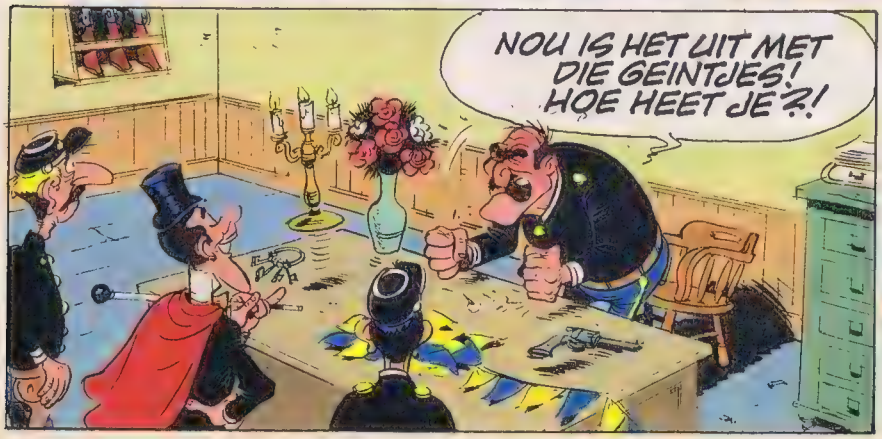










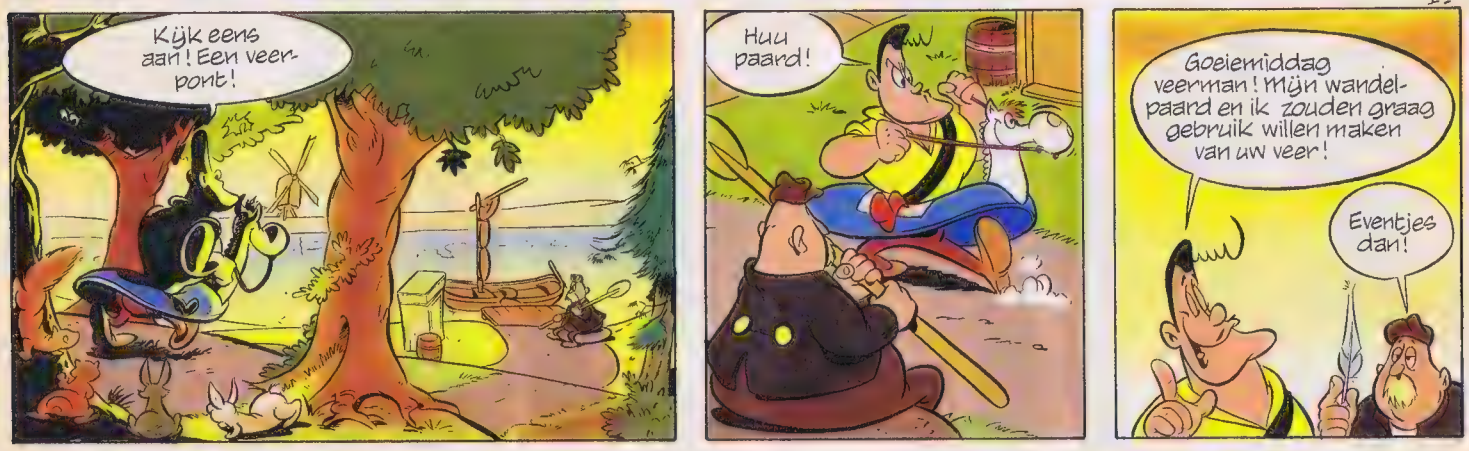


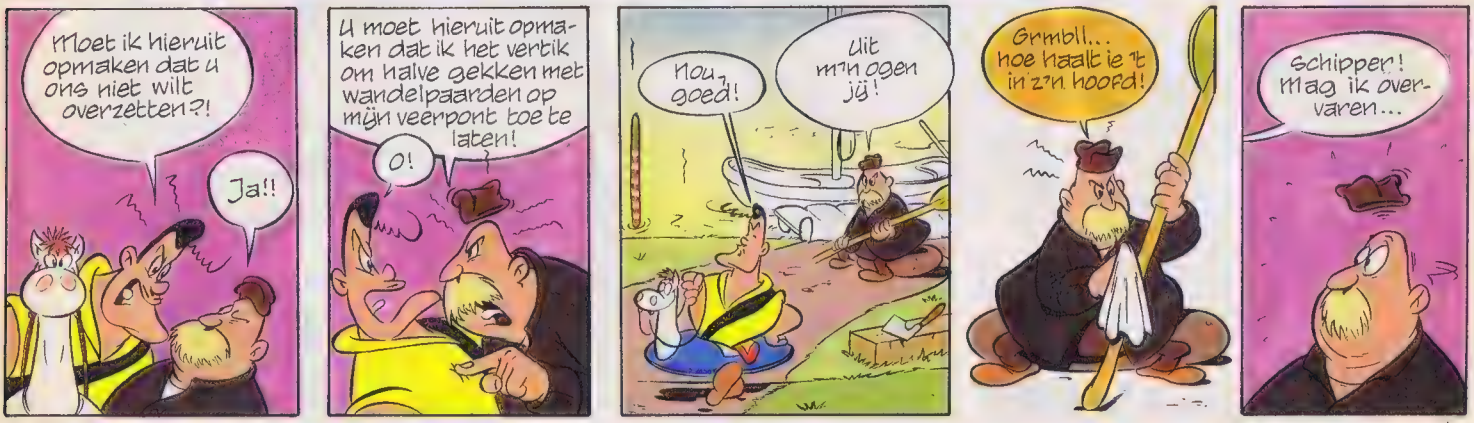
WORDT VERVOLGD 29-11

GILLES DE GEUS

DOOR HANCO KOLK

1a





1b

Ik weet niet eens meer waarom, maar ik ZAL die rivier over-steken!

Nou, 't zal nog wel tweehonderd jaar duren voordat zo'n idiote jurk in de mode zal zijn, dame!

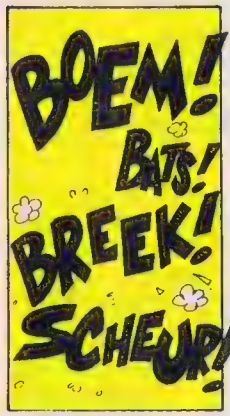
Ho even!
Jurk?!
DONG!

En zo...

JOEHOE! Hallo, admiraal!
Dag mevrouw!

Hemel! Wat een éénig scheepje heeft u daar!

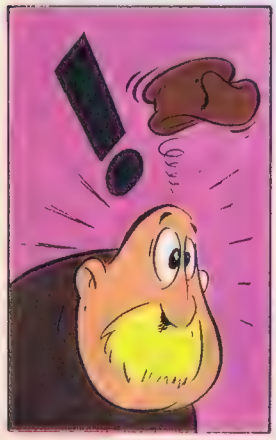
Wat zou 't me zalig lijken om daar eens met u...


BOEM!
BATS!
BREEK!
SCHEUR!

...en zolang als ik veerman ben, kom jij die rivier niet over!
Oh nee?

Er moet een manier zijn! Maar welke?
That's the question!

Even later...
Hallo!


!

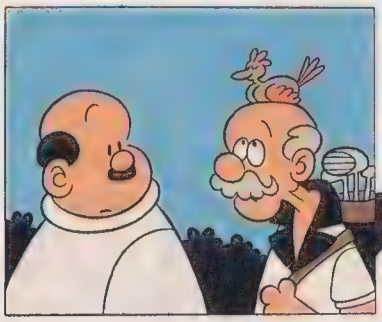
Het mag dan misschien een luizig paard zijn...
...maar als je 'm om-keert is het 'n prima bootje!

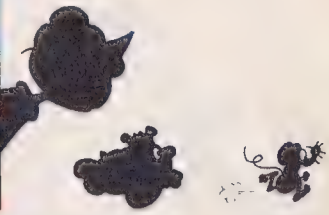
Uren later...
Veerman! We drijven af! Doe wat!
Ik ben geen veerman meer!

FINDE

FLIPPIE FLINK

DOOR MORT WALKER

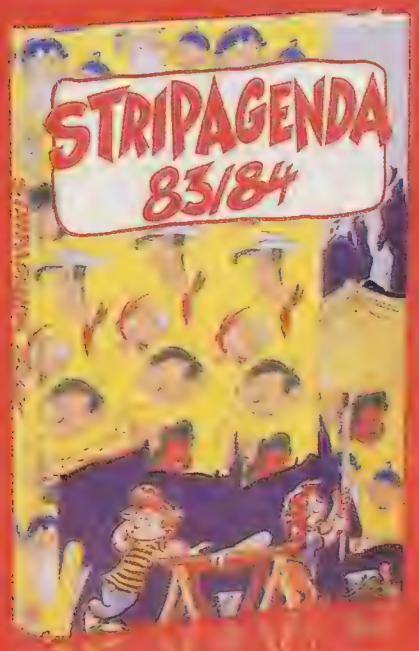




© Opera Mundi 1983

adverteerde

Weet je wat je moet doen?



Agenda's van
CentriPress bv

Een nieuwe schoolagenda kopen.

De Centripress agenda's liggen nu overal in de winkel. Ze geven je natuurlijk de gelegenheid op te schrijven wat je moet doen, maar ze bieden je nog meer!

Met de STRIPAGENDA kan je meeleven met de striphelden.

De KIJKAGENDA bevat boeiende illustraties, wetenswaardigheden en korte, interessante artikelen.

De ASTERIX AGENDA is samengesteld rondom de heldhaftige strijders Asterix en Obelix.

De prijs van de schoolagenda bedraagt ƒ 5,50

Dan weet je nu wat je moet doen!

EPPO
klapper

SPEEL DE SMITHS WOKKELWEDSTRIJD EN WIN 'N ATARI SPELCOMPUTER.

De hoofdpersoon van onze wedstrijd is onze trouwste Wokkelfan.

Zoals je ziet probeert-ie van de Wokkels af te blijven en zoals je weet is dat 'n bijna onmogelijke opgave.

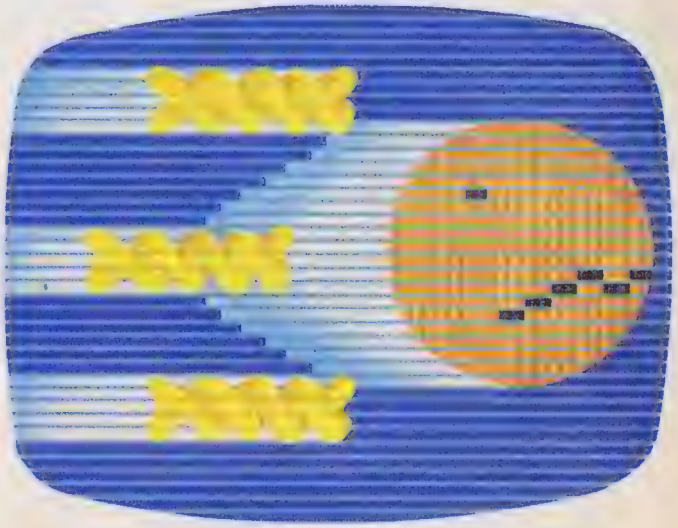
't Is aan jou om te verzinnen wat-ie denkt. Hoe gekker je de balloon invult, des te meer kans maak je op een echte Atari spelcomputer, inclusief 2 spelcassettes.

We jureren 4 keer en elke ronde zijn er 13 winnaars. Je mag zo vaak meedoen als je wilt, dus kansen genoeg.

Onze Wokkelfan vind je terug op de achterkant van elke zak Wokkels. Daar lees je ook hoe je meedoet en waar je je oplossing naar toe moet sturen. Veel succes!

Smiths

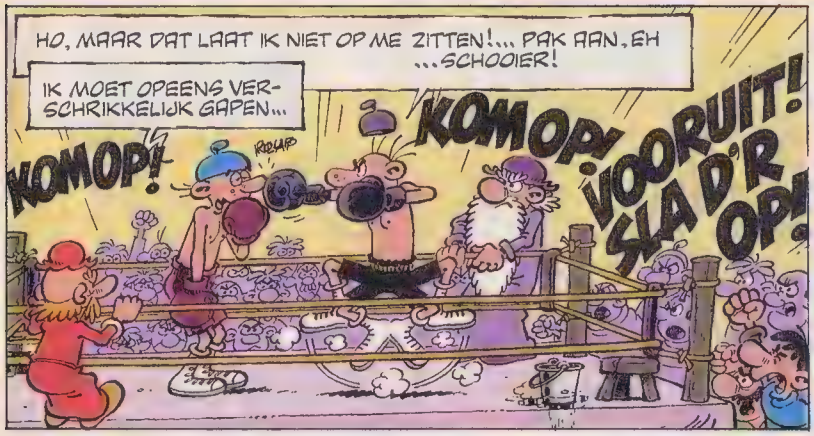
WOKKELS VERVELEN NOOIT.

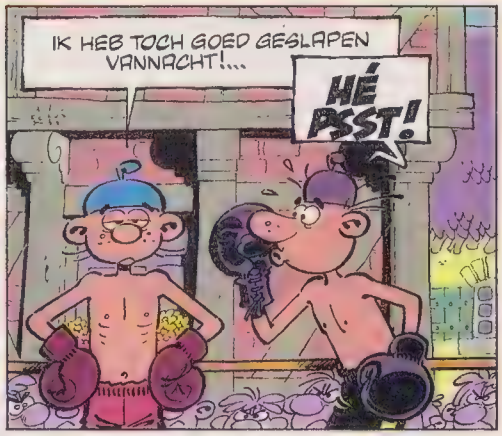


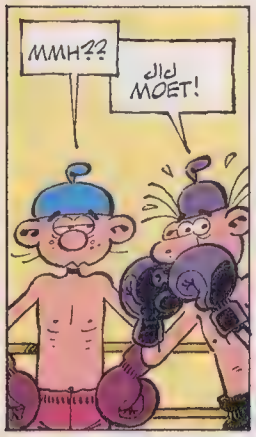
WANT WOKKELS ZIJN ANGSTAANJAGEND LEKKER

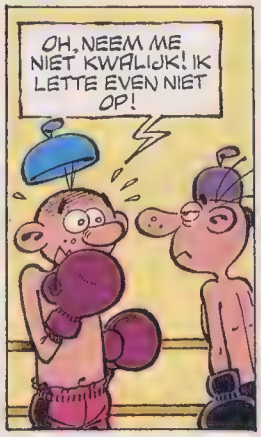
LEONARDO

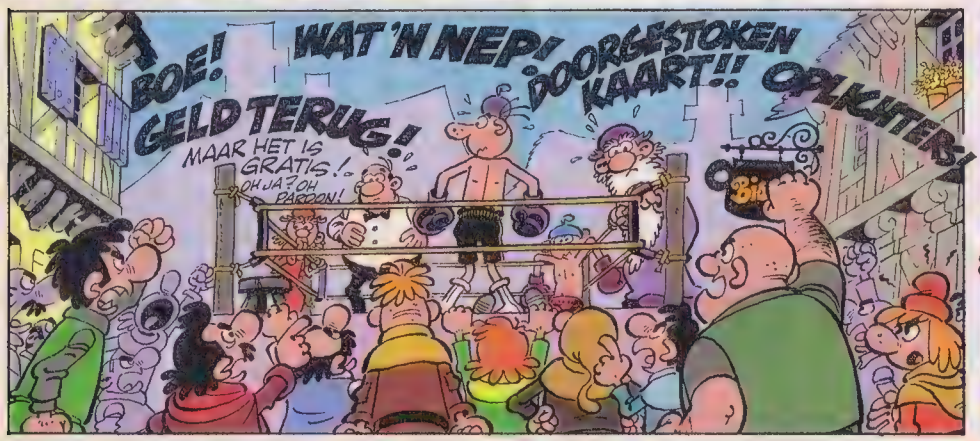
De heren vinden het genant om zelf te vechten en daarom draaien de leerlingen er voor op. Die krijgen dus een spoedcursus, maar uiteindelijk blijkt ook deze oplossing geen goed idee...

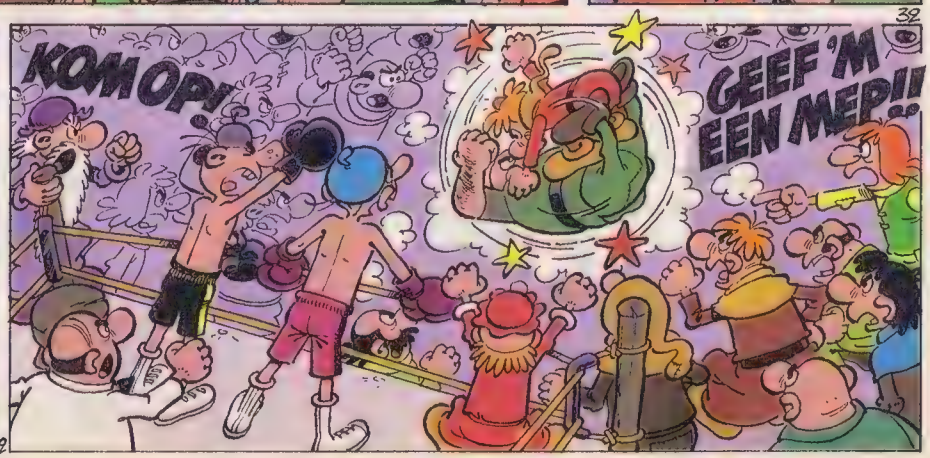


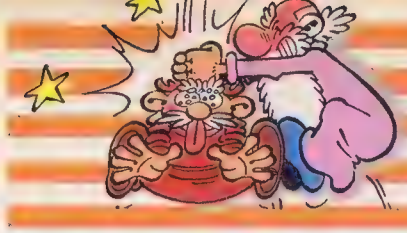


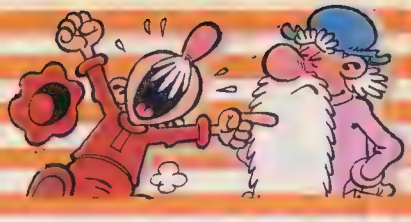


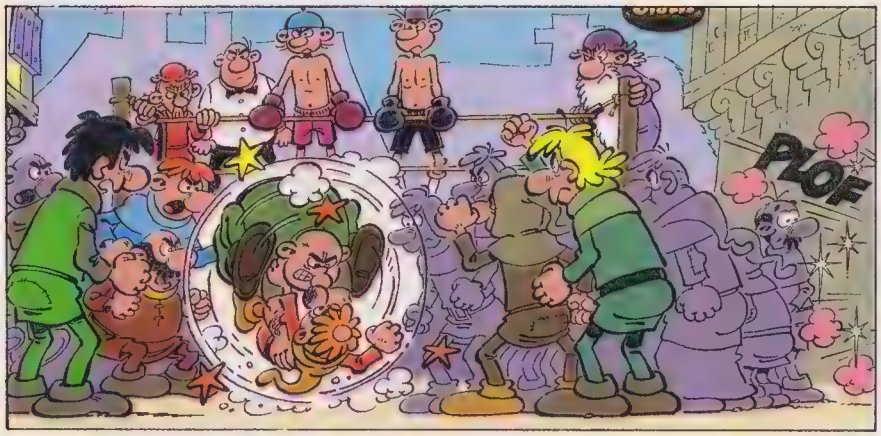











PLOF

NEEMT U MIJ NIET KWALIJK, HEREN!
?
?
?
?!

IK BEN NICOLAAS FLA...
OH NEEEEE!

DIE TIJDREIS, WAS DAT EIGENLIJK WEL ZO'N GOED IDEE, MEESTER?
HOU DE MOND EN LOOP DOOR, LEERLING!...

STOP! ZE ZIJN VERDWENEN! WE KUNNEN TERUG!
POP
POP

GOED! NU WIJ WEER! WAAR WAREN WE GEBLEVEN?...

WIJ WAREN BEZIG ELKAAR DE HERSENS IN TE SLAAN, TERWIJL DIE TWEE HALVE GAREN IN DE RING NAAR ONS STONDEN TE KIJKEN!...

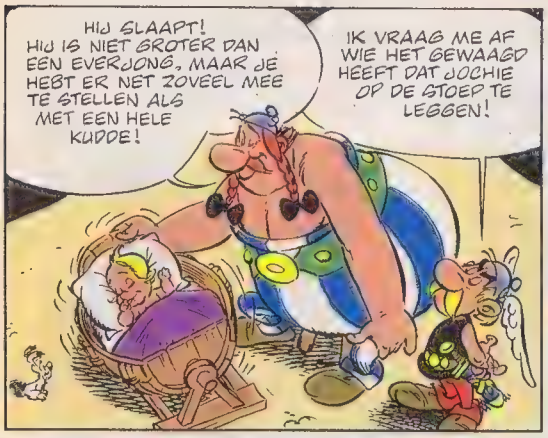
MAAR ZIJ MOETEN TOCH VECHTEN! WAT EEN NEP!
DAT PROBEER IK JE NOU AL DE HELE TIJD IN TE PRENTEN!

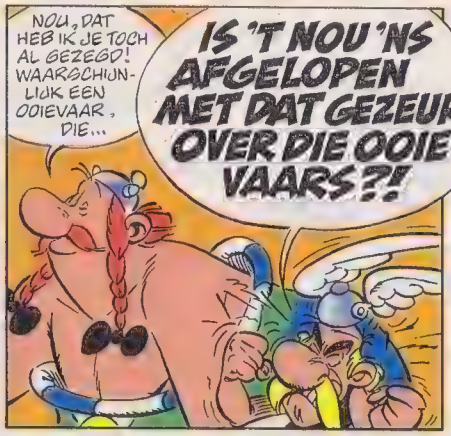
DAT GEVECHT, WAS DAT EIGENLIJK WEL ZO'N GOED IDEE, MEESTERS?
HOUD JULLIE MOND EN LOOP DOOR, LEERLINGEN!

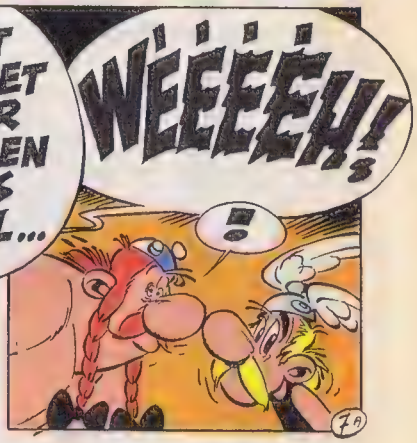
WORDT VERVOLGD 29-21

De baby heeft per ongeluk toverdrank te drinken gehad, met alle gevolgen vandien! In ieder geval is hij niet meer bij Asterix en Obelix weg te slaan, zodat de twee vrienden officieel tot pleegvaders van de vondeling benoemd worden.

DE ZOON VAN

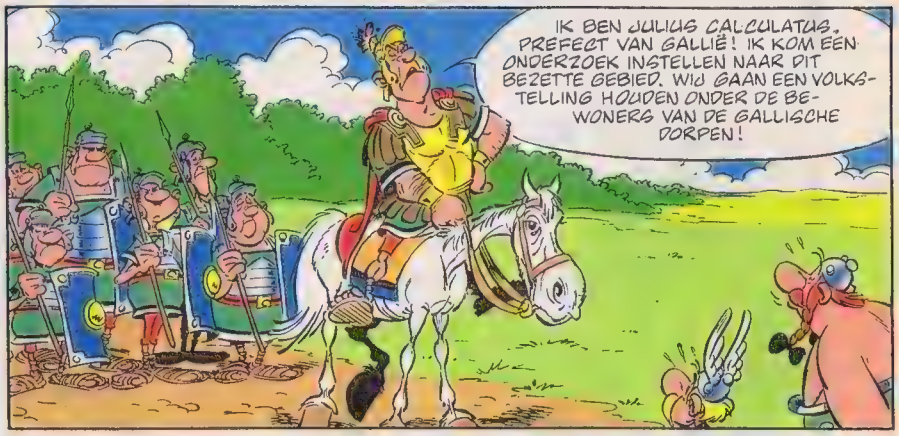


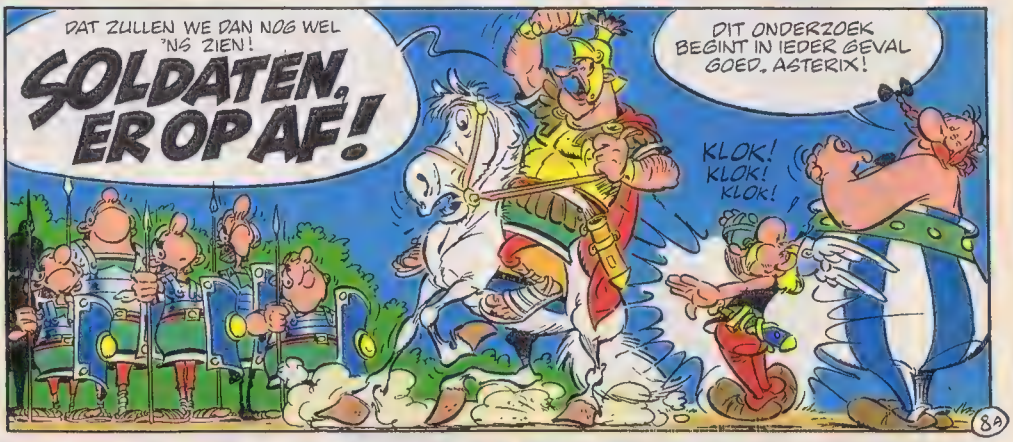


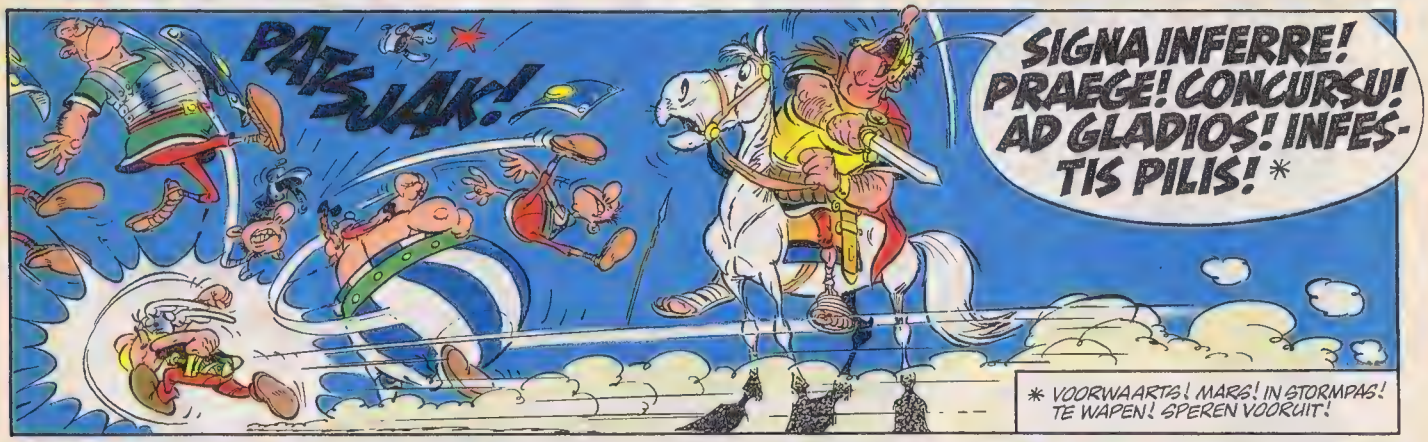


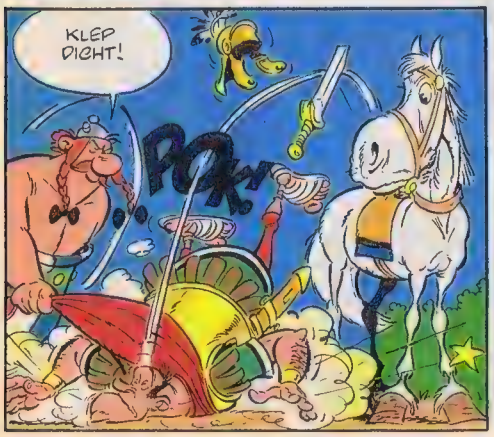
Asterix

DOOR UDERZO









WORDT VERVOLGD 29–23

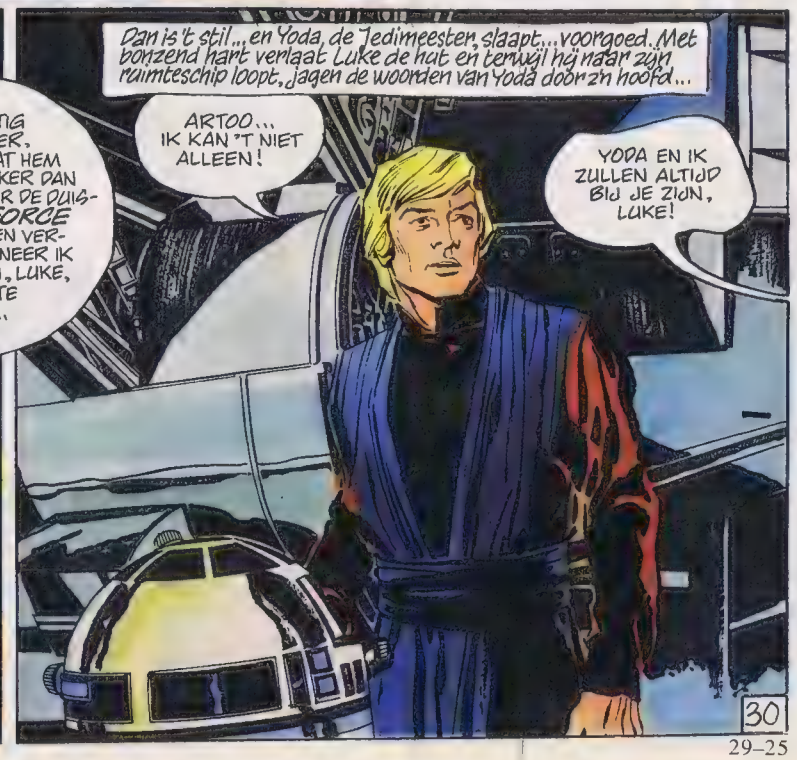
STAR WARS™

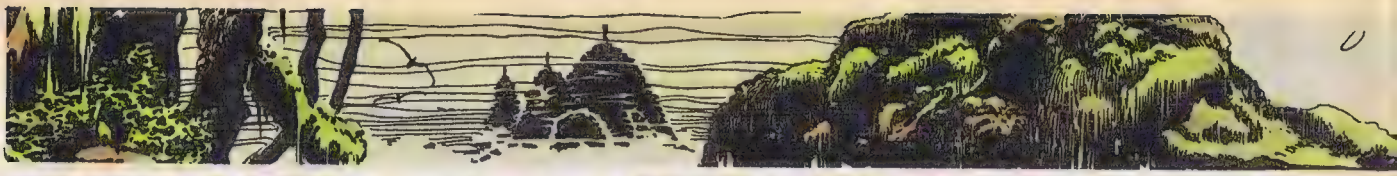
Na hun hachelijke avontuur op Tatooine gaan Leia, Han en Lando op zoek naar de vloot van de rebellen... en Luke vinden we terug op de woeste planeet Dagobah...

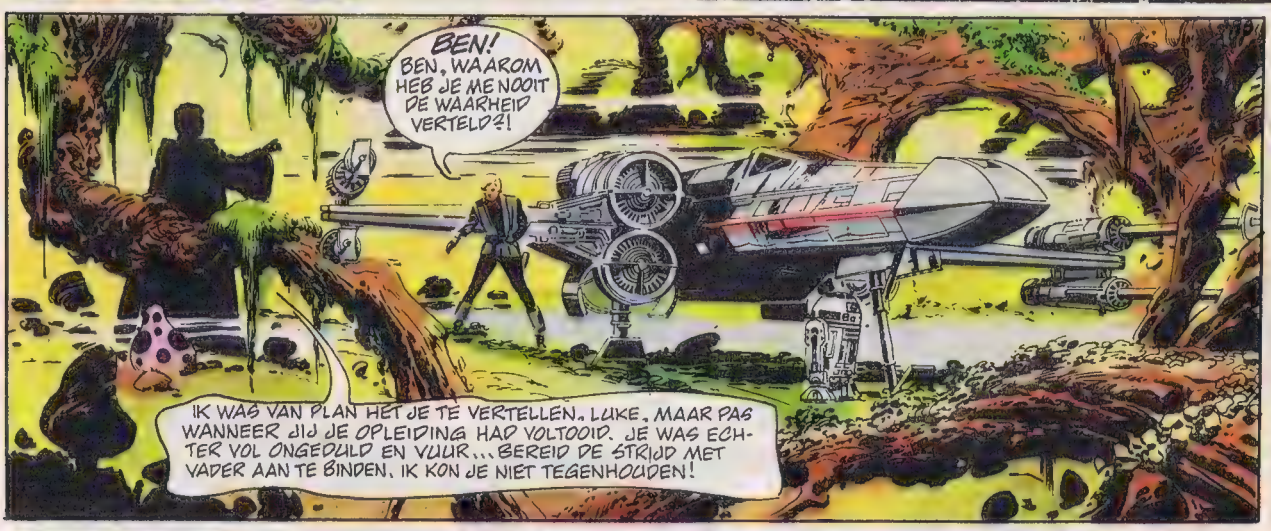
DE TERUGKEER VAN DE JEDI

TEKST: ARCHIE GOODWIN TEKENINGEN: AL WILLIAMSON & CARLOS GARZON

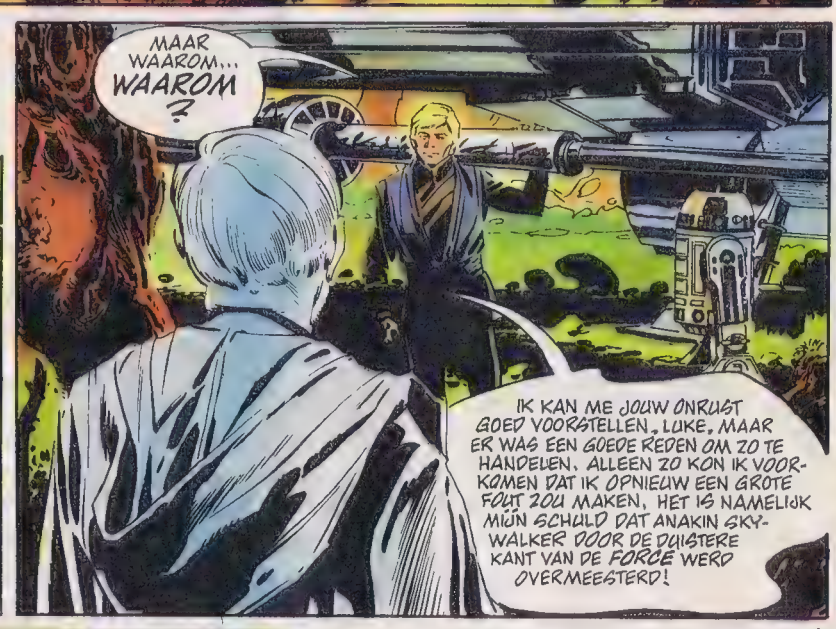
Er rust onzekerheid in Luke's ogen. Yoda glimlacht. Hij is niet verbaasd. Het leven kent immers geen geheimen voor de Jedimeester.





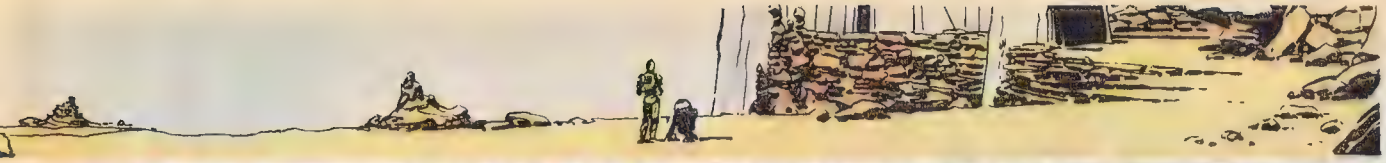

BEN! BEN, WAAROM HEB JE ME NOOIT DE WAARHEID VERTELD?!
IK WAS VAN PLAN HET JE TE VERTELLEN, LUKE, MAAR PAS WANNEER JIJ JE OPLEIDING HAD VOLTOOID. JE WAS ECHTER VOL ONGEDULD EN VUUR... BEREID DE STRIJD MET VADER AAN TE BINDEN. IK KON JE NIET TEGENHOUDEN!

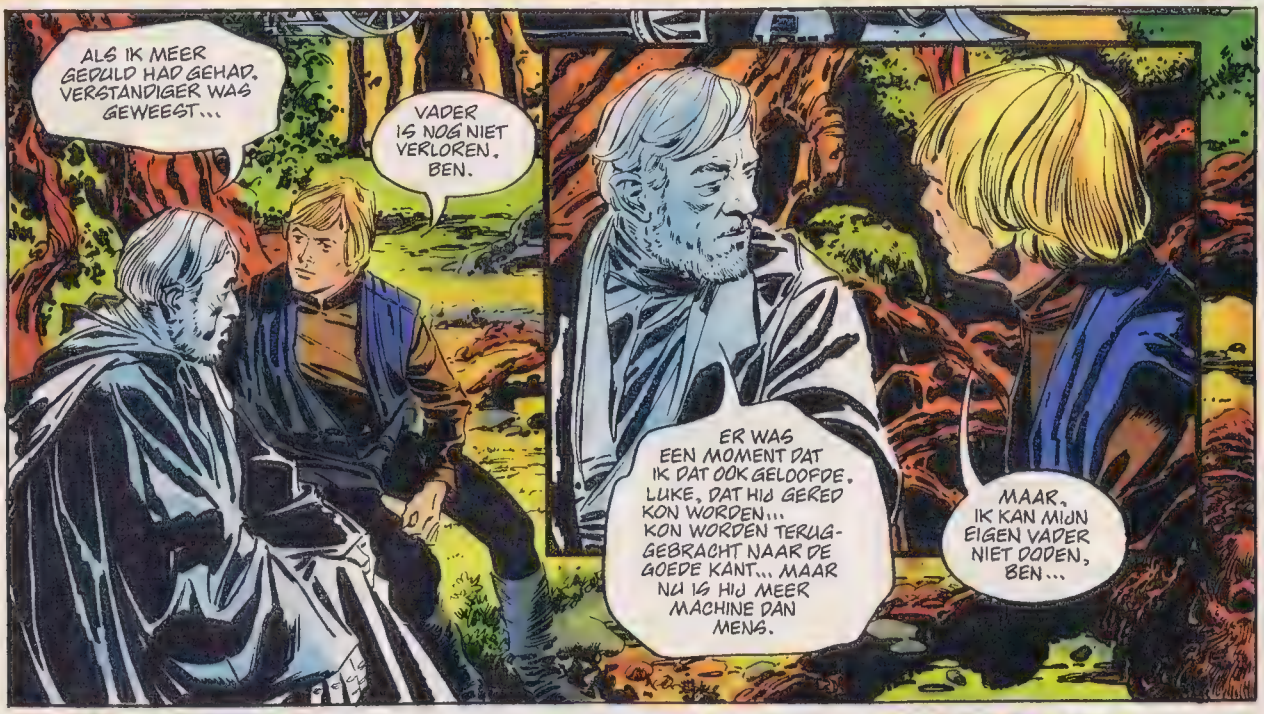
MAAR WAAROM HEB JE ME VERTELD DAT VADER MIJN VADER HEEFT VERMOORD?
JOUW VADER, ANAKIN SKYWALKER, WERD VERLEID DOOR DE DUISTERE KANT VAN DE FORCE EN VERANDERDE ZO IN DARTH VADER. TOEN DAT GEBEURDE, VERRAADDE HIJ ALLES WAAR ANAKIN IN HAD GELOOFD EN VERMOORDDE HIJ OP DIE MANIER JOUW VADER. DUS WAT IK JOU HEB VERTELD, WAS TOCH DE WAARHEID...


MAAR WAAROM... WAAROM?
IK KAN ME JOUW ONRUST GOED VOORSTELLEN, LUKE, MAAR ER WAS EEN GOEDE REDEN OM ZO TE HANDELEN. ALLEEN ZO KON IK VOORKOMEN DAT IK OPNIEUW EEN GROTE FOUT ZOU MAKEN, HET IS NAMELIJK MIJN SCHULD DAT ANAKIN SKYWALKER DOOR DE DUISTERE KANT VAN DE FORCE WERD OVERMEESTERD!

GA ZITTEN, LUKE. EN LUISTER GOED.
TOEN IK JOUW VADER VOOR HET EERST ONTMOETTE, TIJDENS DE OORLOG TUSSEN DE OUDE REPUBLIEK EN HET IMPERIUM, WAS HIJ AL EEN DAPPER KRIJGER. EN IK WAS ZEER ONDER DE INDRUK VAN DE ENORME KRACHT DIE HIJ UITSTRAALDE... DE FORCE IN HEM WAS HEEL STERK! IK WAS JONG EN ZELFVERZEKERD EN DACHT DAT IK ANAKIN KON OPLEIDEN TOT JEDI...

DAT WAS MIJN GROTE FOUT. WANT IK WAS NAMELIJK NIET ZO'N GOEDE LEERMEESTER ALS YODA. TOEN DE KEIZER ZICH BEWUST WERD VAN DE MACHT VAN ANAKIN SKYWALKER, WAS HIJ IN STAAT HEM TE BUIGEN NAAR DE DUISTERE KANT VAN DE FORCE...
...EN DE OUDE REPUBLIEK WERD OVERROMPELD...





TM © Lucasfilm Ltd. 1982 - All rights reserved

WORDT VERVOLGD 29–27

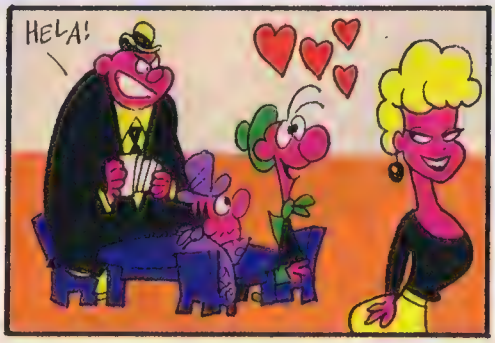
STAMPEDE!

door: PETER DE WIT

BAAS BOVEN BAAS

Peter de Wit

POKERFACE



NEEM NU EEN ABONNEMENT OP EPPO EN ONTVANG EPPO 13 WEKEN LANG VOOR ƒ 1,– PER NUMMER

Vul de bon in, knip 'm uit en stuur 'm zonder postzegel naar: Eppo, Antwoordnummer 50.106, 2000 VK Haarlem. België: de bon in een gefrankeerde envelop sturen naar Eppo, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Maak nog geen geld over, de rekening volgt. Deze aktie duurt tot 30-12-1983. Prijswijzigingen voorbehouden. Eppo kost ƒ 1,35 per nummer.

Ja, ik neem nu een abonnement op Eppo en ontvang Eppo 13 weken lang voor ƒ 1,– per nummer.*

Naam:

Adres:

Postcode: Plaats:

Geboortedatum:

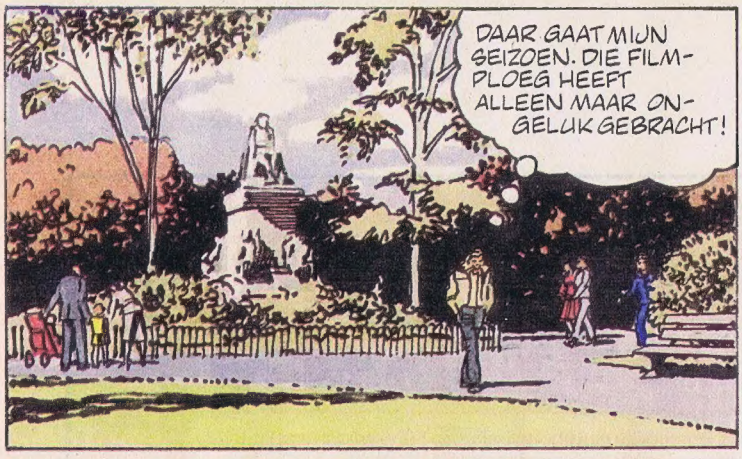
Ik wil Eppo ontvangen per:
☐ post. Stuur mij een acceptgirokaart.
☐ bladenman ☐ Ik betaal contant.
☐ Ik betaal per acceptgirokaart.

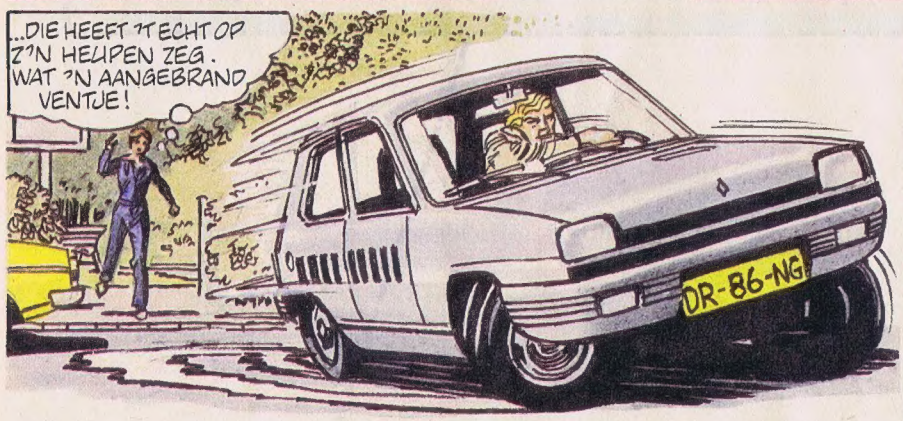
0098 AAC

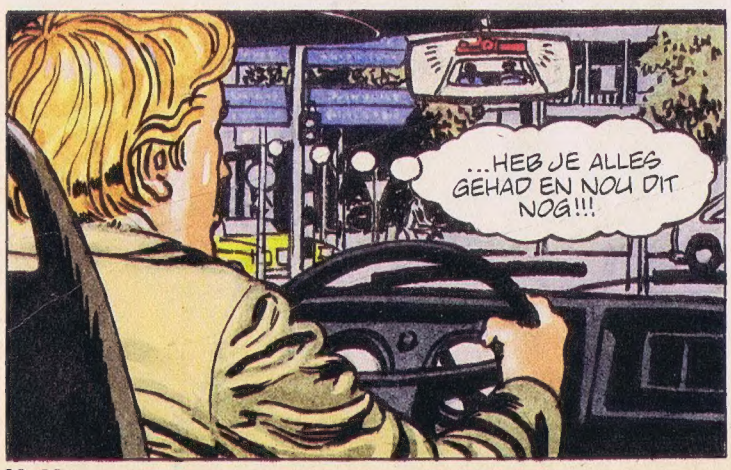
* Deze aanbieding geldt alleen voor nieuwe abonnees.

ROEL DIJKSTRA

Een ernstige blessure houdt Roel uit het keurteam van Rapiditas. Omdat het elftal goed draait lijkt dit belangrijke seizoen voor Roel op een teleurstelling uit te draaien...







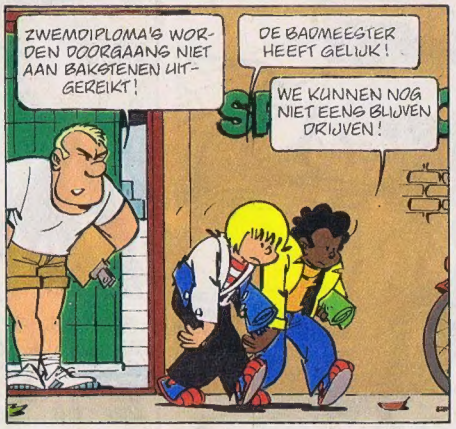
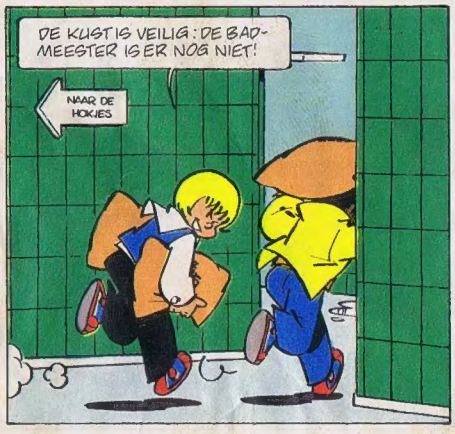
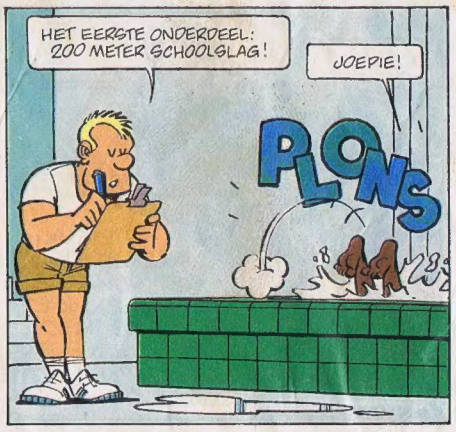
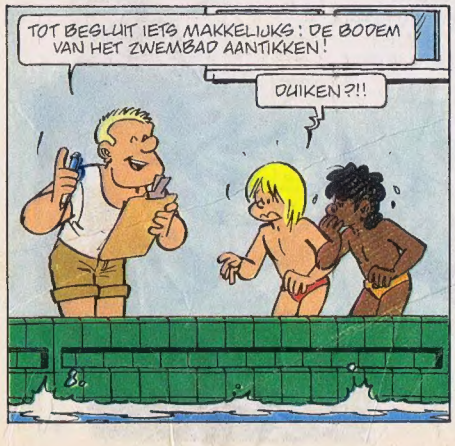
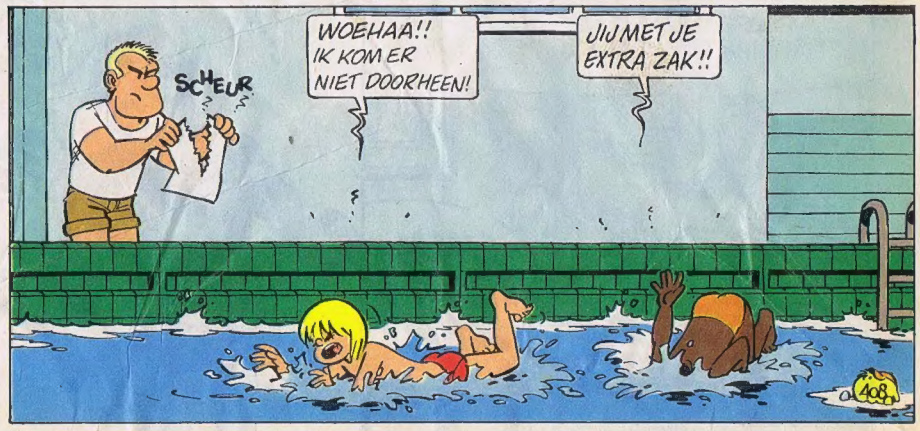
UITGESCHAKELD

TEKST: JAAP BUBENIK
TEKENINGEN: KEITH WATSON

WORDT VERVOLGD

SJORS & SJIMMIE

~MET 'N KORRELTJE ZOUT~

TEKENINGEN: ROBERT VAN DER KROFT
TEKST: JAN VAN DIE & WILBERT PLUNAAR.

8 710722 052042